



T/M 26 AUG
15% IKEA FAMILY KORTING
 OP ALLE BUREAULAMPEN

Shop nu >

Menu

nrc.nl

abonneer



< Terug naar de krant

Dit huis wordt zo leeggehaald

Als iemand overlijdt kunnen nabestaanden een 'erfenisafwikkelaar' inhuren. Tussen de troep wordt soms een paar miljoen of een Rembrandt gevonden.

Juliette Vasterman 24 maart 2009 Leestijd 3 minuten

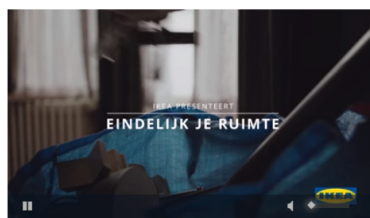


Agenten hebben een paar dagen geleden de deur geforceerd. Nu hangt er een hangslot. En er plakt een gele brief op de deur. Zodat bewoners in het kleine appartementencomplex in Amsterdam kunnen lezen wat er aan de hand is: de 73-jarige bewoner van het huis is overleden. De man lag twee maanden dood op de roze vloerbedekking in de woonkamer voordat iemand hem miste en voordat de politie hem vond.

De man heeft voor zover bekend geen familie. Er zijn dus geen erfgenamen. In zo'n geval is de Nederlandse staat verantwoordelijk voor de inboedel. De opbrengst van de nalatenschap gaat naar het ministerie van Financiën. Maar niet meteen, erfgenamen hebben nog twintig jaar de tijd om zich te melden en aanspraak te maken op het geld.

Het ministerie belde een paar dagen geleden naar erfenisafwikkelaar Oscar Balkenende. Of hij het huis van de overleden man leeg wilde halen. Want dat is Balkenendes beroep: hij doorzoekt huizen van overleden mensen, kijkt of er spullen van waarde zijn en of er geld is. Bijzondere items stuurt hij naar veilinghuizen. Overige bruikbare spullen gaan naar het Leger des Heils of andere goede doelen. Zijn bedrijf Obelisk Boedelbeheer, waar twaalf mensen werken, zorgt er ook voor dat de woning wordt leeggehaald en schoongemaakt.

Advertentie



Balkenende trekt zijn werkhandschoenen aan. Hij opent de deur van de woning in Amsterdam met de sleutels die hij van de politie heeft gekregen. Het is donker en het ruikt muf. Achter stapels dekens, tijdschriften en plastic bakjes van de Chinees die reiken tot aan het plafond, vindt Balkenende een lichtknop. Het appartement wordt zichtbaar. Overal liggen spullen: plastic tassen en dozen vol met pennen, brillen, zeepjes, tandpasta en papier. De grond is bezaait met prullaria. Op het aanrecht een beschimmelde boterham en twintig gedenk mokken van het Koninklijk Huis. Een verwoed verzamelaar, concludeert Balkenende.

Dit huis wordt zo leeggehaald

Vanavond

nrc leest J. Kessels: The Novel

Uit

Krant gaat commerciële tv maken

Country is sleutelwoord op hoopvol gestemd album

toetsenbord op je broek

Als er je er maar in gelooft, bestaat het op het toneel

Sterven verbeeld als religieus ritueel

Mensen: Spandau Ballet

In de slaapkamer staan rekken met oude ski-jassen, overhemden en pantalons. In de kasten stapels T-shirts en tal van herenonderbroeken in doosjes. In een kast vindt Balkenende, verscholen achter een stapel handdoeken, een paar honderd enveloppen. Hij pakt zijn camera en maakt er foto's van. Vervolgens opent hij de enveloppen. In elke envelop zit 15 euro. In een grijze briefomslag telt Balkenende 90 briefjes van honderd. Het totale bedrag: 11.640 euro. Het geld wordt in afsluitbare plastic zakjes gedaan waar het bedrag op wordt geschreven. Bestemming: de Nederlandse staat.

Balkenende werkt naast het ministerie van Financiën ook voor zo'n honderd notarissen en hij wordt ingeschakeld door executeurs. In die gevallen zijn er wel erfgenamen. In een testament staat dan vaak welk familielid wat krijgt. Maar meestal wordt niet alles verdeeld en hebben nabestaanden geen idee wat ze met de overige spullen aanmoeten, vertelt Balkenende. Families kunnen hem inschakelen om de waarde van de items te bepalen. Maar mensen hoeven hem niet óók in te huren om het huis leeg te halen. „Dat zouden ze ook door een opkoper kunnen laten doen. Maar dan weten ze in ieder geval wel precies wat alles waard is.”

Balkenende vindt vaak spullen waarvan de familie niet wist dat het wat waard was of dat het überhaupt in het huis lag. Hij vond eens op een zolder een verzameling honkbalplaatjes, die hij vervolgens voor 1.400 euro via een veilinghuis verkocht. „Ik vind ook vaak glaswerk, porselein, ansichtkaarten, munten, wijn en champagne, waarvan mensen geen idee hebben dat het geld oplevert.” Onlangs kwam hij in een woning waar zeventiende-eeuwse schilderijen aan de muur hingen, waaronder een Rembrandt. Ook vond hij in schoenendozen onder een bed (en een keer onder de vloerbedekking) een paar miljoen gulden.

Balkenende ziet zo'n 900 panden per jaar. Hij heeft verstand van kunst en antiek. Zijn voorouders waren fervente kunstverzamelaars. Hij begon zijn loopbaan bij veilinghuis Sotheby's. Zeventien jaar geleden startte hij zijn eigen bedrijf toen zich bij een notariskantoor in zijn woonplaats Katwijk een familie meldde die geen tijd had om de inboedel van een overleden familielid ter hand te nemen.

Balkenende onderscheidt zich van collega's in zijn branche door niet te verdienen aan de opbrengst van de inboedel, zegt hij. „Ik koop de inboedel niet op. Gevonden geld steek ik niet in eigen zak en ik koop geen items over.” Dat komt in zijn branche nog wel eens voor, zegt hij. „Dat is niet altijd pluis. Een opkoper zegt dan bijvoorbeeld dat een art-decobelampje weinig waard is, om het lampje vervolgens voor veel geld door te verkopen.”

Daar is Balkenende niet van. Zijn opdrachtgevers betalen hem per uur, en hoe betrouwbaarder hij is, hoe meer opdrachten hij krijgt. Om de nabestaanden „echte transparantie te bieden” maakt Balkenende overal foto's van. Die komen op internet. De erfgenamen, de notaris en de executeur kunnen 24 uur per dag inloggen op een site om te kijken welke spullen er zijn, hoeveel ze waard zijn en waar ze heen gaan.

Ook goede doelen zoals de Nederlandse Hartstichting, het Reumafonds en de Nierstichting zijn opdrachtgevers van Balkenende. „Veel mensen vermelden goede doelen in hun testament, omdat ze bijvoorbeeld tijdens hun ziekte steun hebben gehad van zo'n organisatie.”

ZONDER ERFGENAMEN GAAT HET GELD NAAR DE NEDERLANDSE STAATSKAS

Erfenisafwikkelaar is een vrij beroep. Het is dus onbekend hoeveel mensen dit werk doen, zegt een woordvoerder van de Koninklijke Notariële Beroepsorganisatie.

Als de politie een dode vindt, is het aan de gemeente om als eerste te achterhalen of er erfgenamen zijn. Zijn die er niet, dan wordt het dossier overgedragen aan het ministerie van Financiën.

Het ministerie gaat op zoek naar erfgenamen. Worden die opnieuw niet gevonden, dan laat de staat de woning van de overledene ontruimen. Dat gebeurt dan vaak door een erfenisafwikkelaar, zoals Oscar Balkenende.

De kosten die worden gemaakt om het huis leeg te halen, betaalt het ministerie uit de opbrengst van de nalatenschap.

Het geld dat overblijft, is voor erfgenamen die zich mogelijk in de toekomst nog melden. Dat moet wel binnen twintig jaar, anders gaat het geld naar de staatskas.

Financiën maakt ook via de Staatscourant en de eigen site bekend dat er iemand is overleden van wie erfgenamen gezocht worden.

Wil jij weten of je erfgenaam bent? Vul je naam in op de website van het ministerie van Financiën. Kijk via nrcnext.nl/links

Leeslijst → Artikel delen Mail de redactie

nrc.nl

Over NRC

Over ons
Auteursrecht
Privacy
Leveringsvoorwaarden
NRC-Code
Onze app

Mijn NRC

Inloggen
Account aanmaken
Digitale krant
Mijn abonnementen
Service & bezorging
Nieuwsbrieven

Contact

Redactie
Opinieredactie
De ombudsman
Colofon
AdSales
Klantenservice
Familieberichten

NRC Websites

NRC Media
NRC Carrière
NRC Live
NRC Webwinkel
NRC Lezersfonds

